

BARNIZ MARINO

INTERIORES · EXTERIORES



Descripción

BARNÍZ MARINO BELCO es un barníz formulado a base de una resina alquídica especial de girasol que le otorga una excelente durabilidad en exteriores, muy fácil pintabilidad, alto brillo y rápido secado. Por su gran transparencia permite realzar todos los detalles de la veta de la madera. Presenta un acabado brillante transparente.

Usos

Barnizado de maderas en interiores y exteriores. No se aconseja el uso sobre maderas duras tipo lapacho, quebracho, etc ya que el alto contenido de resinas taninas propias de este tipo de madera, inhiben el secado oxidativo de los barnices. Es importante recordar que en exteriores es conveniente rebarnizar la madera antes que comience a deteriorarse (manchas grisáceas, ampollado, cuarteado) de este modo se evita el trabajo de eliminar todo el barniz y solamente es necesario una lijada superficial previo al barnizado

Rendimiento

10 -14 m2 litro y por mano según tipo absorción de la madera.

Presentación y colores

Se presenta en envases de 0.25, 0,9 y 3,6 L.

Preparación de la superficie

- La superficie a pintar debe estar seca, libre de polvillo partículas flojas, manchas de grasa.
- Superficies nuevas se aconseja aplicar una primera mano con una barniceta que surge de diluir el barniz con 30% de aguarrás (3 partes de barniz, 1 parte de aguarrás. No se debe usar bajo ningún concepto aceite de lino cocido para este fin. Se deja secar y se lija suavemente la madera con lija grano 240-280, siempre en el sentido de la veta de la madera. Luego se aplican las manos de terminación, 1 o 2 en interiores y en exteriores mínimo 3 manos. En zonas costeras o muy expuestas al sol se recomienda aplicar 5 manos para lograr una buena resistencia a la intemperie. Es recomendable lijar suavemente con lija 280 -320 antes de aplicar la última mano de barniz.
- Superficies ya barnizadas, que se encuentran en buen estado, se lija suavemente, se elimina el polvillo y se aplican las manos necesarias de barniz. Si el barniz se encuentra deteriorado, cuarteado, es necesario eliminarlo mediante lija, espátula, o usando removedor. Luego se limpia bien la superficie, especial cuidado se debe tener si se usa removedor de quitar los restos del mismo. Una vez llegado a este punto se procede como en el caso de maderas nuevas.

Aplicación

Diluyente: aguarrás. Dilución: barniceta 30% demás manos 5%. Utensilios: Pincel , rodillo, o soplete (limpieza de ellos con aguarrás). Secado: 4 a 6 hs según condiciones ambientales. Repintado: 12 a 14 hs según condiciones ambientales. Precaución: no pintar debajo de 5° C y 85% de humedad relativa. Número de manos: se aconseja aplicar 2 manos en interiores, y de 3 a 5 en exteriores. Precaución: no pintar debajo de 5° C y por encima de 85% de humedad relativa, y en exteriores si se prevén lluvias o rocío en las próximas horas.